

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 134  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ № 134  
Санкт-Петербурга им. С. Дудко

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ / В.П. Кириллова/

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
\_\_\_\_\_ / М.А. Никифорова/

Протокол от 31.08.2021 № 7/21

31.08.2021

Приказ от 31.08.2021 № 77/71

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку  
для 5 «Б» класса  
2021-2022 учебный год  
срок реализации – 1 год

учитель-составитель:  
И.В.Маркина

## Содержание

|   |    |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка                          | 3  |
| 2. Содержание учебного предмета                   | 9  |
| 3. Тематическое планирование по учебному предмету | 12 |

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку (далее – рабочая программа) составлена на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 17.12.2010 № 1897 (ред. 11.12.2020) (далее - ФГОС ООО);

HYPERLINK "<http://fgosreestr.ru/>" \o "Главная" Реестра примерных основных о

Основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко;

Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко на 2021-2022 учебный год;

Положения о рабочей программе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык 5 класс в 2-х частях

В 5 классе на изучение учебного предмета «Русский язык» отводится 170 часов в год (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

Образовательные электронные ресурсы:

|   |   |
|---|---|
| Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов                      | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>     |
| Российское образование  | <a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>                                   |
| Ресурсы для открытой мультимедиа среды                                  | <a href="http://fcior.edu.ru">http://fcior.edu.ru</a>                               |
| Адрес страницы об учебнике на официальном сайте издателя (издательства) | <a href="https://catalog.prosv.ru/item/3530">https://catalog.prosv.ru/item/3530</a> |
| Российская электронная школа  | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>                             |

Рабочая программа имеет целью:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умениями формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способностей опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Рабочая программа способствует решению следующих задач изучения русского языка на ступени основного общего образования:

- 1) развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к родному языку: осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; осознание эстетической ценности родного языка;
- 2) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и УУД;
- 3) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
- 4) овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- 6) формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков.

В результате освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской

Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного года по четвертям.

Освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией.

#### Форма контроля

| № п/п | Контроль  |
|-------|---|
| 13    | Административная контрольная работа (вводный контроль)<br>«Повторение изученного в начальной школе» |
| 18    | Изложение по упр.69   |

|     |  |
|-----|--|
| 26  | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»  |
| 28  | Домашнее у сочинение по картине А.А. Пластова «Летом»  |
| 34  | Изложение по упр.149   |
| 40  | Обучающее сочинение- повествование   |
| 56  | Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»  |
| 76  | Административная контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация. Культура речи» (промежуточный контроль) |
| 70  | Домашнее сочинение. Описание предмета.   |
| 85  | Контрольная работа по теме «Фонетика. Культура речи. Орфоэпия»   |
| 86  | Домашнее сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»  |
| 93  | Изложение с элементами сочинения – рассуждения.  |
| 105 | Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»   |
| 107 | Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»   |
| 111 | Р.р. Сочинение -рассуждение (по упр.522)   |
| 123 | Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.   |
| 127 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное»  |
| 129 | Обучающее сочинение - описание по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»)                                |
| 132 | Контрольное изложение по упр.632. Описание животного   |
| 136 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»                                   |
| 146 | . Сочинение - Невыдуманный рассказ «Как я однажды...»  |
| 152 | Подробное изложение (упр.629)  |
| 155 | Контрольный диктант по теме «Глагол»   |
| 159 | Административная контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного» (итоговый контроль)     |
| 164 | Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.  |
|     |  |

## 2. Содержание учебного предмета

### Введение -3ч.

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем – 25 ч.**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь и ъ*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*) Текст. Тема текста. Стили.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 35ч**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи – 14ч**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи – 9ч.**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи – 21ч.**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-*. Буквы *ей* *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи – 50ч.**

#### ***Имя существительное – 22ч.***

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

*Р.Р.* Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### ***Имя прилагательное – 8ч.***

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол – 20ч.**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*).

Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; **I** и **II** спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е – и* в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе – 13ч.**

### 3. Тематическое планирование по учебному предмету

| Планирование по учебному предмету № урока | Тема урока   | Характеристика деятельности обучающихся   | Сроки       |      | Примечание |
|---|--|---|-------------|------|------------|
|   |  |   | План        | Факт |            |
| Введение (2+1Р.р.)                        |  |   |             |      |            |
| 1.  | Язык и человек. Роль языка в жизни общества.                   | Читают и комментируют статью учебника. Осознают значение родного языка в жизни человека и общества. Учатся соблюдать нормы русского речевого этикета,                                   | 1<br>неделя |      |            |
| 2.  | Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. | Анализируют речевые ситуации, отраженные в рисунках. Читают и комментируют статью учебника. Анализируют высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи.                           | 1<br>неделя |      |            |
| 3.  | Р.р. Стили речи  | Выполняют речевые действия: используют адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. | 1<br>неделя |      |            |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем (25)       |  |   |             |      |            |

|    |  |  |             |  |  |
|----|--|--|-------------|--|--|
| 4. | Звуки и буквы.<br>Произношение и<br>правописание.          | Повторяют изученное в начальных<br>классах: опознают признаки орфограммы,<br>работают с деформированным текстом;<br>проводят фонетический разбор.  | 1<br>неделя |  |  |
| 5. | Орфограмма   | Анализируют несоответствие в<br>произношении и написании слов.<br>Записывают звуковой облик слова с<br>элементами транскрипции   | 1<br>неделя |  |  |
| 6. | Правописание без-<br>ударных гласных в корне<br>слова.     | Составляют алгоритм выбора написания<br>безударной гласной в корнях слов.<br>Объясняют написание слов с<br>орфограммой гласной по алгоритму.<br>Производят орфографический разбор<br>слов.       | 2<br>неделя |  |  |
| 7. | Правописание<br>проверяемых согласных в<br>корне слова     | Составляют алгоритм выбора написания<br>проверяемой согласной в корнях слов.<br>Объяснять написание слов с<br>орфограммой- согласной по алгоритму.<br>Производят орфографический разбор<br>слов. | 2<br>неделя |  |  |
| 8. | Правописание произ-<br>носимых согласных в корне<br>слова, | Определяют опознавательные признаки<br>орфограммы. Выстраивают алгоритм<br>выбора написания. Комментируют выбор<br>написания слов с орфограммой.   | 2<br>неделя |  |  |
| 9. | Правописание И, А, У по-<br>сле шипящих.                   | Определяют опознавательные признаки<br>орфограммы. Выстраивают алгоритм  | 2<br>неделя |  |  |

|     |  |  |             |  |  |
|-----|--|--|-------------|--|--|
|     |  | выбора написания. Комментируют выбор написания слов с орфограммой.   |             |  |  |
| 10. | Разделительные Ъ и Ь   | Определяют опознавательные признаки орфограммы. Выстраивают алгоритм выбора написания. Определяют морфемный состав слова. Работают со словарём.                                      | 2<br>неделя |  |  |
| 11. | Раздельное написание предлогов с другими словами   | Определяют опознавательные признаки орфограммы. Выстраивают алгоритм выбора написания. Повторяют служебные части речи.   | 3<br>неделя |  |  |
| 12. | Закрепление изученного материала   | Пишут орфографический диктант с последующей проверкой. Осознают причины появления ошибки и определяют способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах | 3<br>неделя |  |  |
| 13. | Административная контрольная работа (вводный контроль) «Повторение изученного в начальной школе» | Выполняют работу.  | 3<br>неделя |  | Административная контрольная работа (вводный контроль) «Повторение изученного в начальной школе» |
| 14. | <b>Р.р.</b> Что мы знаем о тексте  | Читают и осмысливают содержание теоретической статьи учебника. Устанавливают различия между набором разрозненных предложений и текстом.  | 3<br>неделя |  |  |

|     |   |  |             |  |                                |
|-----|---|--|-------------|--|--------------------------------|
|     |   |  |             |  |                                |
| 15. | Самостоятельные и служебные части речи    | Читают и осмысливают содержание теоретической статьи учебника. Разграничивают части речи по их отличительным признакам.                            | 3<br>неделя |  |                                |
| 16. | Глагол. Морфологические признаки глагола. | Повторяют известные морфологические признаки глагола. Определяют вид глагола по вопросам. Производят морфемный разбор глагола с суффиксом -ть      | 4<br>неделя |  |                                |
| 17. | -Тся и -ться в глаголах.                  | Распознают инфинитив и личные формы глагола. Приводят соответствующие примеры. Работают по материалу учебника, выполняют тренировочные упражнения. | 4<br>неделя |  |                                |
| 18. | Р.р. Тема текста. Изложение по упр.69     | Устанавливают различия между набором разрозненных предложений и текстом. Читают, пересказывают связный текст.                                      | 4<br>неделя |  | Р.р. Тема текста.<br>Изложение |
| 19. | Правописание НЕ с глаголами.              | Применяют алгоритм выбора написания не с глаголами. Редактируют речевые недочеты в связном тексте  | 4<br>неделя |  |                                |
| 20. | Личные окончания глаголов                 | Определяют спряжение глагола. Закрепляют представление о соотносённости спряжения и личного окончания глагола.                                     | 4<br>неделя |  |                                |

|     |   |   |             |  |  |
|-----|---|---|-------------|--|--|
|     |   |   |             |  |  |
| 21. | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»                                     | Определяют опознавательный признак орфограмм глагола. Объясняют правописание орфограмм глагола на письме под диктовку. Производят морфемный и морфологический разбор глагола. | 5<br>неделя |  |  |
| 22. | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»                                     | Выполняют тестовую работу.  | 5<br>неделя |  |  |
| 23. | Имя существительное. Три склонения существительных, и-е в окончаниях существительных  | Повторяют условия распределения имен существительных по склонениям. Анализируют выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных по алгоритму.   | 5<br>неделя |  |  |
| 24. | Имя прилагательное. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных. | Определяют роль прилагательных в связанном тексте (языковой эксперимент). Определяют морфологические признаки имен прилагательных в сочетаниях с именами существительными.    | 5<br>неделя |  |  |
| 25. | Местоимение как часть речи.   | Определяют местоимения в связанном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливают  | 5<br>неделя |  |  |

|   |   |   |                 |  |   |
|---|---|---|-----------------|--|---|
|   |   | грамматические нормы употребления местоимений в речи.   |                 |  |   |
| 26.   | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»                 | Пишут диктант.  | 6<br>неделя     |  | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»                 |
| 27.   | <b>Р.р.</b> Основная мысль текста.                                    | Выполняют композиционно-тематический анализ текста, определяют тему и основную мысль текста, отражают идею, главную мысль текста в заголовке. | 6<br>неделя     |  |   |
| 28.   | Р.Р.Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Летом» | Под руководством учителя составляют план сочинения, создают черновик.   | 6<br>неделя     |  | Р.Р.Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Летом» |
| Синтаксис, пунктуация, культура речи (31+4Р.р.) |   |   |                 |  |   |
| 29.   | Синтаксис и пунктуация  | Составляют и разбирают словосочетания разного вида. Выразительно читают тексты с пунктуационными задачами.                                    | 6<br>неде<br>ля |  |   |
| 30.   | Словосочетание  | Выделяют словосочетания из предложений, заменяют глагольные словосочетания на именные и наоборот.   | 6<br>неде<br>ля |  |   |
| 31.   | Словосочетание  | Разбирают словосочетания, выполняют схемы   | 7<br>неде<br>ля |  |   |

|     |   |  |                 |  |                          |
|-----|---|--|-----------------|--|--------------------------|
| 32. | Разбор словосочетания   | Закрепляют навык разбора словосочетаний по алгоритму. Определяют роль словосочетаний и предложений в речи.   | 7<br>неде<br>ля |  |                          |
| 33. | Предложение   | Устанавливают границы предложений с опорой на его основные признаки. Находят грамматическую основу предложения.  | 7<br>неде<br>ля |  |                          |
| 34. | Р.р.Изложение по упр.149  | Совершенствуют навык поискового чтения при работе над текстом. Составлять план текста и выделяют его смысловые части. Пишут изложение.                             | 7<br>неде<br>ля |  | Р.р.Изложение по упр.149 |
| 35. | Виды предложения по цели высказывания   | Осмысливают цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризуют предложения по цели высказывания.   | 7<br>неде<br>ля |  |                          |
| 36. | Восклицательные предложения.  | Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения.                             | 8<br>неде<br>ля |  |                          |
| 37. | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее Способы выражения подлежащего. | Распознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | 8<br>неде<br>ля |  |                          |

|     |   |  |                 |  |  |
|-----|---|--|-----------------|--|--|
| 38. | Сказуемое. Способы выражения сказуемого   | Определяют признаки, способы выражения сказуемого.   | 8<br>неде<br>ля |  |  |
| 39. | Тире между подлежащим и сказуемым.  | Осмысливают условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.<br>Применяют на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.<br>Выделяют грамматические основы простого и сложного предложений. Упражняются в объяснении изучаемой пунктограммы. | 8<br>неде<br>ля |  |  |
| 40. | Р.р. Обучающее сочинение-повествование.   | Составляют план сочинения-повествования, конструируют текст типа речи повествование по алгоритму. Пишут сочинение-повествование.   | 8<br>неде<br>ля |  | Р.р.<br>Обучающее сочинение-повествование. |
| 41. | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения | Различают распространённые и нераспространённые предложения по наличию и отсутствию второстепенных членов предложений.<br>Устанавливают связи между членами предложения по вопросам.   | 9<br>неде<br>ля |  |  |
| 42. | Дополнение как второстепенный член предложения                                      | Анализируют предложения, содержащие дополнение. Вычленяют в предложении дополнение по алгоритму рассуждения.   | 9<br>неде<br>ля |  |  |

|     |  |   |                  |  |   |
|-----|--|---|------------------|--|---|
| 43. | Определение как второстепенный член предложения                          | Анализируют предложения, содержащие определение. Вычленяют в предложении определение по алгоритму рассуждения.  | 9<br>неде<br>ля  |  |   |
| 44. | Обстоятельство как второстепенный член предложения                       | Анализируют предложения, содержащие обстоятельство. Вычленяют в предложении обстоятельство по алгоритму рассуждения.                                  | 9<br>неде<br>ля  |  |   |
| 45. | Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»                     | Составляют общий план синтаксического разбора предложения. Составляют схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов.        | 9<br>неде<br>ля  |  |   |
| 46. | Обобщение материала по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | Выполняют работу.   | 10<br>неде<br>ля |  | Проверочная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения» |
| 47. | Анализ результатов проверочной работы и работа над ошибками              | Группируют типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправляют ошибочные написания.   | 10<br>неде<br>ля |  |   |
| 48. | Предложения с однородными членами  | Повторяют известные сведения об однородных членах предложения. Осмысливают признаки однородных членов предложения. Разбирают предложения.             | 10<br>неде<br>ля |  |   |
| 49. | Знаки препинания при однородных членах.                                  | Осваивают способы выявления однородных членов предложения. Анализируют выразительные возможности конструкций с однородными членами. Употребляют знаки | 10<br>неде<br>ля |  |   |

|     |  |   |                  |  |   |
|-----|--|---|------------------|--|---|
|     |  | препинания при однородных членах предложения.   |                  |  |   |
| 50. | Обобщающие слова при однородных членах предложения                     | Осваивают нормы использования обобщающих слов при однородных членах предложения в речи. Употребляют знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.   | 10<br>неде<br>ля |  |   |
| 51. | Предложения с обращением. Знаки препинания в предложении с обращением. | Различают подлежащее и обращение по их грамматическим признакам. Выполняют упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями | 11<br>неде<br>ля |  |   |
| 52. | Р.р. Письмо как одна из разновидностей текста.                         | Пишут текст письма, объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письмо.   | 11<br>неде<br>ля |  |   |
| 53. | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения            | Выполняют разбор простого предложения по алгоритму, объясняют знаки препинания.   | 11<br>неде<br>ля |  |   |
| 54. | Обобщение материала по теме «Синтаксис простого предложения»           | Выполняют проверочную работу.   | 11<br>неде<br>ля |  | Проверочная работа по теме «Синтаксис простого предложения» |

|     |   |   |                  |  |   |
|-----|---|---|------------------|--|---|
| 55. | Простые и сложные предложения                             | Осваивают приёмы различения союзных и бессоюзных предложений. Подбирают примеры сложных предложений разных типов. Составляют графические схемы сложных предложений. | 11<br>неде<br>ля |  |   |
| 56. | Р.р.Сочинение по картине<br>Ф. Решетникова<br>«Мальчишки» | Сопоставляют типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Создают текст сочинения.  | 12<br>неде<br>ля |  | Р.р.Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» |
| 57. | Синтаксический разбор сложного предложения                | Выполняют разбор сложного предложения по алгоритму. Составляют графические схемы сложных предложений.   | 12<br>неде<br>ля |  |   |
| 58. | Прямая речь   | Слушают и воспроизводят интонацию предложений с прямой речью. Составляют схемы предложений с прямой речью.  | 12<br>неде<br>ля |  |   |
| 59. | Знаки препинания в предложениях с прямой речью            | Отрабатывают алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Составляют схемы предложений с прямой речью.                                     | 12<br>неде<br>ля |  |   |

|  |  |  |                  |  |  |
|--|--|--|------------------|--|--|
| 60.  | Диалог   | Составляют диалоги, используют пунктуационные правила при оформлении диалога   | 12<br>неде<br>ля |  |  |
| 61.  | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | Совершенствуют учебные действия по применению знаний в ходе практической работы. Анализируют смысловые связи предложений в тексте. | 13<br>неде<br>ля |  |  |
| 62.  | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | Совершенствуют учебные действия по применению знаний в ходе практической работы. Анализируют смысловые связи предложений в тексте. | 13<br>неде<br>ля |  |  |
| 63.  | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | Совершенствуют учебные действия по применению знаний в ходе практической работы. Анализируют смысловые связи предложений в тексте. | 13<br>неде<br>ля |  |  |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12 +2Р.р.) |  |  |                  |  |  |
| 64.  | Фонетика. Гласные звуки  | Разграничивают буквы и звуки.<br>Записывают звуковой облик слова.  | 13<br>неделя     |  |  |

|     |   |  |              |  |  |
|-----|---|--|--------------|--|--|
| 65. | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.                | Совершенствуют умение анализировать звучащую речь. Выразительно читают текст. Обозначают звуки речи на письме. Совершенствуют орфоэпические навыки.      | 13<br>неделя |  |  |
| 66. | Р.р. Повествование. Обучающее изложение повествовательного типа | Определяют композиционные и языковые признаки текста типа речи <i>повествование</i> , последовательно излагают текст, сохраняя его стилевые особенности. | 14<br>неделя |  |  |
| 67. | Согласные твёрдые и мягкие                                      | Находят опознавательные признаки орфограмм твердых и мягких согласных звуков. Объясняют написание орфограмм с использованием алгоритма рассуждения.      | 14<br>неделя |  |  |
| 68. | Согласные звонкие и глухие                                      | Находят опознавательные признаки орфограмм звонких и глухих согласных звуков. Производят фонетический разбор слов. Производят фонетический разбор слов.  | 14<br>неделя |  |  |
| 69. | Графика. Алфавит.   | Повторяют алфавит. Совершенствуют орфоэпические навыки. Графически обозначают ударные и безударные гласные.  | 14<br>неделя |  |  |

|     |  |  |              |  |   |
|-----|--|--|--------------|--|---|
| 70. | Р.р. Описание предмета.<br>Подготовка к домашнему сочинению  | Производят отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания, оставляют план сочинения-описания.                   | 14<br>неделя |  | Р.р. Описание предмета.<br>Подготовка к домашнему сочинению |
| 71. | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака   | Выполняют практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Объясняют написание орфограммы с использованием алгоритма рассуждения. | 15<br>неделя |  |   |
| 72. | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>  | Производить фонетический разбор слов с буквами <i>е, ё, ю, я</i>   | 15<br>неделя |  |   |
| 73. | Орфоэпия.  | Знакомятся с орфоэпическими нормами литературного языка. Работают с орфоэпическими словарями.  | 15<br>неделя |  |   |
| 74. | Фонетический разбор слова  | Повторяют порядок фонетического разбора слова.   | 15<br>неделя |  |   |
| 75. | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | Применяют правила написания гласных и согласных букв. Различают звуковой состав слова при его произношении и написании.                      | 15<br>неделя |  |   |

|                                  |  |   |              |  |  |
|----------------------------------|--|---|--------------|--|--|
| 76.                              | Административная контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация. Культура речи» (промежуточный контроль) | Выполняют работу.   | 16<br>неделя |  | Административная контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация. Культура речи» (промежуточный контроль) |
| 77.                              | Анализ результатов контрольной работы и работа над ошибками  | Группируют типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправляют ошибочные написания.   | 16<br>неделя |  |  |
| Лексика. Культура речи (8+1Р.р.) |  |   |              |  |  |
| 78.                              | Слово и его лексическое значение   | Читают и анализируют статью учебника. Формулируют лексическое значение слов. Работают с толковым словарём.  | 16<br>неделя |  |  |
| 79.                              | Однозначные и многозначные слова   | Работают с лексическими словарями. Конструируют предложения с многозначными словами.  | 16<br>неделя |  |  |
| 80.                              | Прямое и переносное значение слов  | Работают с толковым словарём. Осмысливают значение слова в структуре словосочетания. Упражняются в употреблении слова в прямом и переносном значении. | 16<br>неделя |  |  |

|     |   |  |                  |  |   |
|-----|---|--|------------------|--|---|
| 81. | Омонимы   | Сопоставляют омонимы и многозначные слова. Различают омонимы и многозначные слова.   | 17<br>неделя     |  |   |
| 82. | Синонимы  | Наблюдают своеобразие использования в речи синонимов. Определяют разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производят лексический разбор слова по образцу | 17<br>неделя     |  |   |
| 83. | Антонимы  | Осмысливают роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Определяют роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания                | 17<br>неделя     |  |   |
| 84. | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи».   | Выполняют лексический разбор слова. Составляют словарные статьи по типу толкового словаря.   | 17<br>неде<br>ля |  |   |
| 85. | Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»                               | Выполняют тестовую работу.   | 17<br>неделя     |  | Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»                               |
| 86. | Р.р.Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | Выявляют важные детали картины. Выявляют приметы художественного описания в связном тексте. Осознают авторскую позицию художника   | 18<br>неделя     |  | Р.р.Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» |

| Морфемика и орфография (18+3Р.р.) |  |   |              |  |  |
|-----------------------------------|--|---|--------------|--|--|
| 87.                               | Морфема – наименьшая значимая часть слова.<br>Изменение и образование слов | Разбирают слова по составу.<br>Упражняются в историческом анализе слова   | 18<br>неделя |  |  |
| 88.                               | Основа слова и окончание   | Анализируют лексическое значение и орфографические особенности слова.<br>Разбирают слова по составу   | 18<br>неделя |  |  |
| 89.                               | Корень слова   | Повторяют алгоритм выделения корня в слове. Анализируют написание гласных в корнях слов.  | 18<br>неделя |  |  |
| 90.                               | Суффиксы   | Осмысливают стилистическую роль суффиксов, словообразующую и формообразующую роль суффиксов.<br>Анализируют написание гласных суффиксов глагола | 18<br>неделя |  |  |
| 91.                               | Приставки  | Отрабатывают алгоритм действий по выделению приставки из основы слова.<br>Упражняются в морфемном разборе слова                                 | 19<br>неделя |  |  |
| 92.                               | Р.р. Типы речи Рассуждение   | Сопоставляют типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Упражняются в определении типа речи.                    | 19<br>неделя |  |  |

|     |   |   |              |  |  |
|-----|---|---|--------------|--|--|
| 93. | Р.р. Типы речи. Изложение с элементами сочинения – рассуждения. | Слушают текст. Определяют тему и основную мысль.(Анализируют языковые особенности текста. Составляют план текста. Пересказывают текст письменно . | 19<br>неделя |  | <b>Р.р.</b> Типы речи. Изложение с элементами сочинения – рассуждения. |
| 94. | Чередование гласных звуков в корнях слов                        | Обнаруживают корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Систематизируют сведения о чередовании гласных в корнях слов         | 19<br>неделя |  |  |
| 95. | Беглые гласные  | Выделяют морфемы в слове. Усваивают значение термина беглая гласная.  | 19<br>неделя |  |  |
| 96. | Варианты морфем   | Выполняют морфемный разбор. Усваивают значение термина вариант морфемы.   | 20<br>неделя |  |  |
| 97. | Морфемный разбор слова.   | Повторяют алгоритм выполнения морфемного разбора слова.   | 20<br>неделя |  |  |
| 98. | Правописание гласных и согласных в приставках                   | Определяют орфограмму в приставке слова, применяют правила написания гласных и согласных в приставках.  | 20<br>неделя |  |  |
| 99. | Буквы з и с на конце приставок                                  | Сопоставляют звучание и написание слова. Различать приставку с- и приставки на з (с).   | 20<br>неделя |  |  |

|      |  |  |              |  |   |
|------|--|--|--------------|--|---|
| 100. | Чередование букв <i>о - а</i> в корне <i>-лаг-/-лож-</i>                                     | Изучают правила правописания корней с чередованием. Составляют алгоритм рассуждения при выборе написания орфограммы-гласной в корнях с чередованием. | 20<br>неделя |  |   |
| 101. | Чередование букв <i>о - а</i> в корне <i>-раст - /-рос-</i>                                  | Изучают правила правописания корней с чередованием. Составляют алгоритм рассуждения при выборе написания орфограммы-гласной в корнях с чередованием. | 21<br>неделя |  |   |
| 102. | Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне   | Применяют правило. Повторяют особенности правописания гласных после шипящих.   | 21<br>неделя |  |   |
| 103. | Буквы <i>и -ы</i> после <i>ц</i>   | Применяют правило. Повторяют характеристику звука <i>ц</i> .   | 21<br>неделя |  |   |
| 104. | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» | Рассматривают слово с точки зрения его морфемного состава, применяют орфографические правила.  | 21<br>неделя |  |   |
| 105. | Контрольный диктант по теме «Морфемика.  | Пишут диктант.   | 21<br>неделя |  | Контрольный диктант по теме «Морфемика. |

|  |  |  |              |  |  |
|--|--|--|--------------|--|--|
|  | Орфография. Культура речи»                                     |  |              |  | Орфография. Культура речи»                                     |
| 106.   | Анализ результатов контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Анализируют допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.  | 22<br>неделя |  |  |
| 107.   | Р.р.Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» | Конструируют текст типа речи описание. Описывать картину, включив элементы рассуждения. Создают текст-описание, использовать средства выразительности в своём сочинении. | 22<br>неделя |  | Р.р.Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» |
| Морфология. Орфография. Культура речи (50 час) Из них: |  |  |              |  |  |
| Имя существительное (17+5Р.р.)                         |  |  |              |  |  |
| 108.   | Имя существительное как часть речи                             | Определять морфологические признаки имени существительного.  | 22<br>неделя |  |  |
| 109.   | Имя существительное как часть речи                             | Анализируют роль существительных в тексте. Повторяют синтаксические свойства имени существительного.   | 22<br>неделя |  |  |
| 110.   | Р.р. Доказательства в рассуждении.                             | Повторяют особенности текста-рассуждения.  | 22<br>неделя |  |  |

|      |  |   |              |  |  |
|------|--|---|--------------|--|--|
| 111. | Р.р.Сочинение -<br>рассуждение   | Создают собственный текст, уместно<br>используя изобразительно-выразительные<br>средства языка.   | 23<br>неделя |  | Р.р.Сочинение -<br>рассуждение (по<br>упр.522) |
| 112. | Имена существительные<br>одушевлённые и<br>неодушевлённые              | Распознают имена существительные<br>одушевлённые и неодушевлённые.  | 23<br>неделя |  |  |
| 113. | Имена существительные<br>собственные и<br>нарицательные                | Распознают имена существительные<br>собственные и нарицательные.<br>Знакомятся с особенностями<br>правописания собственных имён<br>существительных. | 23<br>неделя |  |  |
| 114. | Род имён существительных   | Определяют род имён существительных.<br>Выполняют упражнения, тренируют<br>умение употреблять имена<br>существительные в речи.                      | 23<br>неделя |  |  |
| 115. | Имена существительные,<br>имеющие форму только<br>множественного числа | Знакомятся с особенностями имён<br>существительных, имеющих форму<br>только множественного числа.<br>Выполняют упражнения.                          | 23<br>неделя |  |  |

|      |   |  |              |  |  |
|------|---|--|--------------|--|--|
| 116. | Имена существительные, имеющие форму только единственного числа                 | Знакомятся с особенностями имён существительных, имеющих форму только единственного числа. Выполняют упражнения. | 24<br>неделя |  |  |
| 117. | Три склонения имён существительных  | Осмысливают понятие тип склонения. Определяют тип склонения имён существительных.                                | 24<br>неделя |  |  |
| 118. | Три склонения имён существительных  | Выполняют частичный морфологический анализ имён существительных. Выполняют упражнения.                           | 24<br>неделя |  |  |
| 119. | Падеж имён существительных  | Определяют склонение существительных, падеж, число, выбирают нужное падежное окончание.                          | 24<br>неделя |  |  |
| 120. | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | Осваивают содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применяют данное орфографическое правило. | 24<br>неделя |  |  |
| 121. | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | Пишут тренировочный диктант с последующей проверкой. Комментируют написание падежных окончаний существительных.  | 25<br>неделя |  |  |

|      |  |   |              |  |   |
|------|--|---|--------------|--|---|
| 122. | Множественное число имён существительных                                   | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных, правильно образуют форму множественного числа. | 25<br>неделя |  |   |
| 123. | Р.р.Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика. (упр.587) | Составляют связный монологический пересказ текста с изменением лица, составляют тематическую цепочку.                         | 25<br>неделя |  | Р.р.Обучающее подробное изложение с изменением лица Рассказчика (упр.587) |
| 124. | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных            | Работают по материалу для наблюдений, выполняют упражнения, применяют изученное орфографическое правило.                      | 25<br>неделя |  |   |
| 125. | Морфологический разбор имени существительного                              | Осваивают порядок морфологического разбора существительных.   | 25<br>неделя |  |   |
| 126. | Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном       | Применяют знания и умения по морфологии в практике правописания.  | 26<br>неделя |  |   |
| 127. | Контрольный диктант по теме «Имя существительное»                          | Пишут диктант.  | 26<br>неделя |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное»                         |

|                               |  |   |              |  |  |
|-------------------------------|--|---|--------------|--|--|
| 128.                          | Анализ результатов диктанта и работа над ошибками                                  | Группируют ошибочные написания по типам орфограмм. Объясняют написания по алгоритмам рассуждения.             | 26<br>неделя |  |  |
| 129.                          | Р.р.Обучающее сочинение - описание по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»). | Пишут сочинение-описание, используя отобранный под руководством учителя материал.                             | 26<br>неделя |  | Р.р.Обучающее сочинение - описание по картине (Г. Нисский «Февраль. Подмосковье»). |
| Имя прилагательное (8 +1Р.р.) |  |   |              |  |  |
| 130.                          | Имя прилагательное как часть речи  | Повторяют теоретический материал. Опознают прилагательные в речи, выполняют частичный морфологический разбор. | 26<br>неделя |  |  |
| 131.                          | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных                          | Работают по материалу для наблюдений, выполняют упражнения. Анализируют орфографический материал.             | 27<br>неделя |  |  |
| 132.                          | Р.р. Контрольное изложение. Описание животного (Упр.632)                           | Собирают материал для написания сочинения. Анализируют текст. Пишут сочинение-описание.                       | 27<br>неделя |  | Р.р. Контрольное изложение<br>Описание животного (упр.632)                         |
| 133.                          | Прилагательные полные и краткие  | Работают с дидактическим материалом. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.                   | 27<br>неделя |  |  |

|                   |  |  |              |  |  |
|-------------------|--|--|--------------|--|--|
|                   |  |  |              |  |  |
| 134.              | Морфологический разбор прилагательного                                     | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.   | 27<br>неделя |  |  |
| 135.              | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном        | Применяют знания и умения по морфологии имени прилагательного в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора.                    | 27<br>неделя |  |  |
| 136.              | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | Пишут диктант  | 28<br>неделя |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» |
| 137.              | Анализ контрольного диктанта   | Анализируют ошибки, допущенные в контрольном диктанте по алгоритму работы над ошибками. Группируют ошибочные написания по типам орфограмм.                 | 28<br>неделя |  |  |
| Глагол (17+3Р.р.) |  |  |              |  |  |
| 138.              | Глагол как часть речи  | Наблюдают за употреблением глаголов в речи. Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение глагола. Определяют грамматические признаки глаголов | 28<br>неделя |  |  |
| 139.              | НЕ с глаголами   | Применяют на письме правило написания НЕ с глаголами.  | 28<br>неделя |  |  |

|      |  |   |              |  |  |
|------|--|---|--------------|--|--|
|      |  |   |              |  |  |
| 140. | <b>Р.р.</b> Рассказ  | Выстраивают повествование, составляют рассказ по картинке.  | 28<br>неделя |  |  |
| 141. | Неопределённая форма глагола                                       | Распознают инфинитив и личные формы глагола. Работают с дидактическим материалом и учебника.                                | 29<br>неделя |  |  |
| 142. | Правописание -тся и -ться в глаголах                               | Осваивают содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применяют при письме данное орфографическое правило. | 29<br>неделя |  |  |
| 143. | Виды глагола   | Распознают виды глаголов по вопросам и значениям.   | 29<br>неделя |  |  |
| 144. | Буквы Е-И в корнях с чередованием                                  | Осваивают содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования.  | 29<br>неделя |  |  |
| 145. | Буквы Е-И в корнях с чередованием                                  | Выполняют упражнения. Закрепляют навык применения правила.  | 29<br>неделя |  |  |
| 146. | Р.р. Сочинение - Невыдуманный рассказ «Как я однажды...» (упр.692) | Составляют рассказ о себе, используя глаголы разного вида в тексте, создают письменный текст повествовательного характера.  | 30<br>неделя |  | Р.р. Сочинение - Невыдуманный рассказ «Как я однажды...» (Упр.692) |

|      |  |   |              |  |                                    |
|------|--|---|--------------|--|------------------------------------|
| 147. | Время глагола.<br>Прошедшее время.                                 | Определяют время глаголов, употребляют глаголы в речи, соблюдая орфоэпические нормы.  | 30<br>неделя |  |                                    |
| 148. | Настоящее время  | Определяют форму глаголов настоящего времени, употребляют глаголы настоящего времени в речи, соблюдая орфоэпические нормы. Определяют способ образования глаголов настоящего времени.       | 30<br>неделя |  |                                    |
| 149. | Будущее время  | Определяют форму будущего времени, употребляют глаголы будущего времени в речи, соблюдая орфоэпические нормы.   | 30<br>неделя |  |                                    |
| 150. | Спряжение глагола  | Изменяют глагол по лицам и числам, образуют формы настоящего и будущего времени. Составляют алгоритм определения спряжения, применять его на практике при выборе правильного личного опыта. | 30<br>неделя |  |                                    |
| 151. | Спряжение глагола  |   | 31<br>неделя |  |                                    |
| 152. | Р.р. Подробное изложение (Упр.629)                                 | Составляют рассказ с использованием глаголов настоящего времени.  | 31<br>неделя |  | Р.р. Подробное изложение (Упр.629) |
| 153. | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа | Осваивают содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.   | 31<br>неделя |  |                                    |

|  |   |   |              |  |  |
|--|---|---|--------------|--|--|
| 154.   | Морфологический разбор глагола  | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  | 31<br>неделя |  |  |
| 155.   | Контрольный диктант по теме «Глагол»  | Пишут диктант.  | 31<br>неделя |  | Контрольный диктант по теме «Глагол»         |
| 156.   | Анализ диктанта. Повторение и обобщение изученного материала по теме «Глагол» | Применяют знания и умения по морфологии глагола в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов.                    | 32<br>неделя |  |  |
| 157.   | Употребление времён   | Определяют время глаголов, выбирают орфограммы в личных окончаниях, перед суффиксом -л, употребляют в речи глаголы, соблюдая орфоэпические нормы. | 32<br>неделя |  |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе (13) |   |   |              |  |  |
| 158  | Разделы науки о языке.  | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке.  | 32<br>неделя |  |  |
| 159  | Административная контрольная работа по теме «Повторение и систематизация      | Выполняют работу.   | 32<br>неделя |  | Диагностическая работа по теме «Повторение и |

|     |  |   |              |  |  |
|-----|--|---|--------------|--|--|
|     | изученного» (итоговый контроль)                      |   |              |  | систематизация изученного»                           |
| 160 | Орфограммы в приставках.                             | Повторяют условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке. Применяют изученные правила на письме      | 32<br>неделя |  |  |
| 161 | Орфограммы в корнях                                  | Повторяют условия, от которых зависит выбор орфограмм в корне. Применяют изученные правила на письме          | 33<br>неделя |  |  |
| 162 | Орфограммы в окончаниях слов                         | Опознают части речи, находят в них орфограммы в окончаниях, применяют изученные правила на письме.            | 33<br>неделя |  |  |
| 163 | Употребление букв Ъ и Ь знаков.                      | Выполняют упражнения и задания разного содержания и сложности по алгоритму.                                   | 33<br>неделя |  |  |
| 164 | Р.р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | Определяют тип и стиль речи, тему и основную мысль текста. Составляют план текста и пишут сочинение по плану. | 33<br>неделя |  | Р.р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. |
| 165 | Слитные и раздельные написания                       | Применяют правила слитного и раздельного написания слов.  | 33<br>неделя |  |  |

|     |  |   |              |  |  |
|-----|--|---|--------------|--|--|
| 166 | Знаки препинания в Простом и сложном предложении | Применяют правила постановки знаков препинания в простом предложении..  | 34<br>неделя |  |  |
| 167 | Знаки препинания в Простом и сложном предложении | Выполняют анализ текста, выборочный пунктуационный разбор простых и сложных предложений.                            | 34<br>неделя |  |  |
| 168 | Знаки препинания в предложениях с прямой речью   | Правильно расставляют знаки в предложениях с прямой речью, объясняя условия выбора знаков или их отсутствия.        | 34<br>неделя |  |  |
| 169 | Комплексный анализ текста                        | Читают текст, анализируют его стиль, связь предложений в тексте, частичный орфографический и пунктуационный анализ. | 34<br>неделя |  |  |
| 170 | Комплексный анализ текста                        | Читают текст, составляют план, анализируют его особенности с точки зрения принадлежности к одному из типов речи.    | 34<br>неделя |  |  |