

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 134
Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко


ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 134
Санкт-Петербурга имени
Сергея Дудко

Протокол от 30.08.2019 № 10/19

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

 В.П. Кириллова/

30.08.2019

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 М.А. Никифорова/

Приказ от 30.08.2019 № 73/71



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для 7 «А» класса

2019-2020 учебный год

срок реализации – 1 год

учитель-составитель:
Г. Л. Жуматаева

Санкт-Петербург
2019

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Содержание учебного предмета	6
3.	Тематическое планирование по учебному предмету	7

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии (далее – рабочая программа) составлена на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2010 № 1897 (ред. 31.12.2015) (далее - ФГОС ООО);

Реестра примерных основных общеобразовательных программ;

Основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко;

Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко на 2019-2020 учебный год;

Положения о рабочей программе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко на 2019-2020 учебный год.

В 7 классе на изучение учебного предмета «Технология» отводится 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа составлена на основе учебно-методического комплекса по технологии: «Универсальная линия» для 5-8 классов под ред, Симоненко В.Д.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Н.В.Синица, П.С. Самородский, В.Д.Симоненко, О.В.Яковенко. Технология. 7 класс. Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ

Образовательные электронные ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Российское образование	http://www.edu.ru
Российский образовательный портал	http://www.school.edu.ru
Российский портал открытого образования	http://www.openet.edu.ru
Ресурсы для открытой мультимедиа среды	http://fcior.edu.ru
Российская электронная школа	http://resh.edu.ru

Рабочая программа имеет целью: формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях

Рабочая программа способствует решению следующих задач изучения технологии на ступени основного общего образования:

- осваивать технологические знания, основ культуры созидательного труда, представление о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- владеть общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания

- продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- развивать познавательные интересы, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
 - воспитать трудолюбие, бережливости, аккуратность, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности; уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
 - получить опыт применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

В результате освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающиеся достигают личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
2. Умение создавать, применять и преобразовывать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в течение учебного года по полугодиям.

Организация контроля

Сроки	Тема и вид контроля
15 неделя	Контрольный тест №1 за первое полугодие . «Моделирование поясной одежды»
32 неделя	Контрольный тест №2 за второе полугодие . «Сервировка сладкого стола.»

Содержание учебного предмета

Интерьер жилого дома (вводная часть) – 11 часов.

Вводный инструктаж по технике безопасности. Освещение жилого дома. Предметы искусства и коллекции в интерьере.

Создание изделий из древесины и металлов – 11 часов

Проектирование изделий из древесины. Виды сталей и их термическая обработка.

Создание швейных изделий – 26 часов

Ткани из волокон животного происхождения и их свойства. Конструирование и моделирование поясной одежды. Технология ручных и машинных работ. Отделка швейных изделий вышивкой и вышивкой лентами.

Кулинария – 18 часов

Санитария и гигиена. Здоровое питание. Технология приготовления блюд из молока и молочных продуктов. Технология приготовления мучных изделий и сладких блюд. Сервировка сладкого стола.

Обобщающе-повторительный урок – 2 часа

Тематическое планирование по учебному предмету

№ ур ока	Тема урока	Характеристика деятельности обучающихся	Сроки		Примечание
			План	Факт	
1. Интерьер жилого дома (вводная часть) – 11 часов.					
1.	Введение. Техника безопасности на уроках технологии	Знать правила поведения в мастерской и ТБ на рабочем месте Иметь представление о разделах технологии, предназначенных для изучения в 7 классе			
2.	Освещение жилого помещения	Знать типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное; виды освещения: естественное, искусственное, дневное; лампы: накаливания, люминесцентная, светодиодная, галогенная; светильники: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые; выключатель; диммеры. Уметь выполнять электронные презентации; различать типы и виды освещения			
3.	Освещение жилого помещения	Знать типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное; виды освещения: естественное, искусственное, дневное; лампы: накаливания, люминесцентная, светодиодная, галогенная; светильники: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые; выключатель; диммеры. Уметь выполнять электронные презентации; различать типы и виды освещения			
4.	Предметы искусства и коллекции в интерьере	Знать сущность понятий «предметы искусства», «коллекция», «багет», «паспарту», «коллекционирование»;			

		профессию «дизайнер»; Уметь правильно размещать предметы искусства в интерьере			
5.	Предметы искусства и коллекции в интерьере	Знать сущность понятий «предметы искусства», «коллекция», «багет», «паспарту», «коллекционирование»; профессию «дизайнер»; Уметь правильно размещать предметы искусства в интерьере			
6.	Гигиена жилища	Знать виды уборки; последовательность уборки; средства для уборки; Уметь производить уборку помещений			
7.	Гигиена жилища	Знать виды уборки; последовательность уборки; средства для уборки; Уметь производить уборку помещений			
8.	Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении	Знать понятия «многофункциональный пылесос», «робот-пылесос», «микроклимат»; климатические приборы: воздухоочистители, кондиционеры, увлажнитель воздуха, ионизатор-очиститель воздуха, озонаторы; Уметь поддерживать чистоту в доме при помощи современных бытовых приборов.			
9.	Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении	Знать понятия «многофункциональный пылесос», «робот-пылесос», «микроклимат»; климатические приборы: воздухоочистители, кондиционеры, увлажнитель воздуха, ионизатор-очиститель воздуха, озонаторы; Уметь поддерживать чистоту в доме при помощи современных бытовых приборов.			
10.	Творческий проект "Декоративная рамка для фотографий"	Уметь: – выбирать посильную и необходимую работу; – аргументированно защищать свой выбор; – делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия			

11.	Творческий проект "Декоративная рамка для фотографий"	Уметь: – пользоваться необходимой литературой; – подбирать все необходимое для выполнения идеи			
2. Создание изделий из древесины и металлов – 11 часов					
12.	Проектирование изделий из древесины с учетом её свойств	Знать свойства древесины: физические (цвет, запах, влажность...) и механические (твёрдость, прочность, упругость...); Иметь представление о технической документации; Уметь определять плотность древесины по объёму и массе образца			
13.	Заточка и настройка дереворежущих инструментов.	Знать сущность понятий «точило», «оселок», «стружколоматель», «заточной станок»; Иметь представление о доводке, разводке, правке пил; Уметь выполнять заточку лезвия ножа			
14.	Виды и приёмы выполнения декоративной резьбы на изделиях из древесины	Знать правила безопасной работы; виды резьбы: плосковыемчатая, прорезная, ажурная, накладная; виды стамесок: плоские прямые, желобчатые, стамески-клюкарзы, стамески-уголки, стамески-церазики, плоские стамески-косяки; Уметь выполнять не сложные элементы декоративно-прикладной резьбы по дереву			
15.	Создания деталей в изделиях из древесины	Знать угловые шиповые соединения: концевое, тавровое, ящичное; клеевые шиповые соединения; сущность понятий шип; проушина, гнездо, шкант, нагель, долото; Иметь представление о многошиповых соединениях; Уметь изготавливать деревянные изделия с соединениями деталей: шиповыми, шкантами или шурупами в нагель			
16.	Виды сталей и их термическая обработка для изготовления металлических изделий	Знать тиснение на фольге; инструменты для тиснения: линейник, выдавка, пуансон, накатка; чеканка; инструменты для чеканки: чекан, сечка; басма; вырубка; филигрань;			

		чеканщик; Уметь изготавливать декоративно-прикладные изделия из металла.			
17.	Устройство и принцип работы токарно-винторезного станка для вытачивания металлических деталей	Знать. Устройство и принцип работы токарно-винторезного станка для вытачивания металлических деталей			
18.	Вытачивание металлических деталей на токарно - винторезном станке	Знать. Принцип вытачивания металлических деталей на токарно - винторезном станке			
19.	Нарезание резьбы на металлических деталях	Знать. Принцип нарезания резьбы на металлических деталях			
20.	Создание декоративно-прикладных изделий из металла	Уметь: – выбирать посильную и необходимую работу;			
21.	Творческий проект "Художественная обработка изделий из дерева. Хохломская роспись"	Уметь: – выбирать посильную и необходимую работу; – аргументированно защищать свой выбор; – делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия			
22.	Творческий проект "Художественная обработка изделий из дерева. Хохломская роспись"	Уметь: – пользоваться необходимой литературой; – подбирать все необходимое для выполнения идеи			
3. Создание швейных изделий – 26 часов					
23.	Ткани из волокон животного происхождения и их	Знать сущность понятий «шерсть», «руно», «поясная одежда», «шелк», «шелк-сырец»; Уметь по внешним признакам определять шерстяные ткани			

	свойства	и ткани из натурального шелка			
24.	Ткани из волокон животного происхождения и их свойства	Знать сущность понятий «шерсть», «руно», «поясная одежда», «шелк», «шелк-сырец»; Уметь по внешним признакам определять шерстяные ткани и ткани из натурального шелка			
25.	Конструирование поясной одежды	Знать правила безопасной работы; термины «подшивание прямыми, косыми и крестообразными стежками»; Уметь изготавливать образцы ручных швов			
26.	Конструирование поясной одежды	Знать правила безопасной работы; термины «подшивание прямыми, косыми и крестообразными стежками»; Уметь изготавливать образцы ручных швов			
27.	Моделирование поясной одежды	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины, плечевой одежды с застёжкой на пуговицах, отрезной плечевой одежды, подкройных обтачек и т. д.			
28.	Моделирование поясной одежды. Контрольный тест №1 за первое полугодие	Моделирование. Изготовление изделия			
29.	Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, из журнала мод или из Интернета	Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. вымётывание.			
30.	Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, из журнала мод или из Интернета	Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. вымётывание.			
31.	Раскрой поясной одежды и дублирование деталей	Выполнять эскиз изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины, плечевой одежды с застёжкой на			

	пояса	пуговицах, отрезной плечевой одежды, подкройных обтачек и т. д.			
32.	Раскрой поясной одежды и дублирование деталей пояса	Выполнять эскиз изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины, плечевой одежды с застёжкой на пуговицах, отрезной плечевой одежды, подкройных обтачек и т. д.			
33.	Технология ручных работ	Знать приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда.			
34.	Технология ручных работ	Знать приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда.			
35.	Технология машинных работ	Чистить и смазывать швейную машину. Изучать устройство машинной иглы.			
36.	Технология машинных работ	Овладевать безопасными приёмами труда на швейной машине			
37.	Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом.	Знать качество готового изделия, анализировать ошибки			
38.	Технология обработок складок.	Знать качество готового изделия, анализировать ошибки			
39.	Подготовка и проведение примерки поясного изделия.	Притачивание потайной застёжки-молнии. Окантовывание среза бейкой, используя лапку-окантовыватель			
40.	Технология обработки юбки после примерки.	Притачивание потайной застёжки-молнии. Окантовывание среза бейкой, используя лапку-окантовыватель			
41.	Отделка швейных изделий вышивкой	Знать виды стежков: прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с креплением», «полупетля с креплением», «французский узелок», «рококо»;			

		Иметь представление о профессии «вышивальщица»; Уметь вышивать лентами, используя изученные швы			
42.	Отделка швейных изделий вышивкой	Знать виды стежков: прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с креплением», «полупетля с креплением», «французский узелок», «рококо»; Иметь представление о профессии «вышивальщица»; Уметь вышивать лентами, используя изученные швы			
43.	Вышивание лентами	Знать виды стежков: прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с креплением», «полупетля с креплением», «французский узелок», «рококо»;			
44.	Вышивание лентами	Иметь представление о профессии «вышивальщица»;			
45.	Вышивание лентами	Уметь вышивать лентами, используя изученные швы			
46.	Вышивание лентами	Знать виды стежков: прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с креплением», «полупетля с креплением», «французский узелок», «рококо»;			
47.	Творческий проект "Аксессуар для летнего отдыха"	Уметь - находить информацию в интернете, сортировать ее, выбирать; - формулировать задачи; - предъявлять требования к будущему изделию; - оформлять проект в Word			
48.	Творческий проект "Аксессуар для летнего"	Знать поэтапность разработки и изготовления изделия; Уметь выполнять чертежи выкройки, размещать выкройку			

	отдыха"	на ткани, выполнять раскрой и пошив изделия			
4. Кулинария – 18 часов					
49.	Блюда из молока и молочных продуктов	Знать: пищевая ценность молока; кисломолочные продукты; условия хранения молока и кисломолочных продуктов; технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов; требования к качеству готовых блюд; Уметь определять качество молока и молочных продуктов ; применять знания на практике			
50.	Блюда из молока и молочных продуктов	Знать: пищевая ценность молока; кисломолочные продукты; условия хранения молока и кисломолочных продуктов; технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов; требования к качеству готовых блюд; Уметь определять качество молока и молочных продуктов ; применять знания на практике.			
51.	Блюда из молока и молочных продуктов	Знать: пищевая ценность молока; кисломолочные продукты; условия хранения молока и кисломолочных продуктов; технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов; требования к качеству готовых блюд; Уметь определять качество молока и молочных продуктов ; применять знания на практике			
52.	Блюда из молока и молочных продуктов	Знать: пищевая ценность молока; кисломолочные продукты; условия хранения молока и кисломолочных продуктов; технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов; требования к качеству готовых блюд; Уметь определять качество молока и молочных продуктов ;			

		применять знания на практике			
53.	Мучные изделия	Иметь представление: – о видах теста и разрыхлителей; – технологии приготовления теста и изделий из него; – видах начинок и украшений для изделий из теста			
54.	Мучные изделия	Знать: – состав теста и способ его приготовления; – правила первичной обработки муки;			
55.	Мучные изделия	Уметь применять знания на практике			
56.	Мучные изделия	Иметь представление: – о видах теста и разрыхлителей; – технологии приготовления теста и изделий из него; – видах начинок и украшений для изделий из теста			
57.	Сладкие блюда	Иметь представление: – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека; – видах сладких блюд и десертов			
58.	Сладкие блюда	Иметь представление: – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека; – видах сладких блюд и десертов			
59.	Сладкие блюда	Иметь представление: – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека;			

		– видах сладких блюд и десертов			
60.	Сладкие блюда	Иметь представление: – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека; – видах сладких блюд и десертов			
61.	Сервировка сладкого стола. Контрольный тест №2 за второе полугодие	Уметь представлять и защищать свой проект			
62.	Творческий проект "Приготовление сладкого стола"	Уметь представлять и защищать свой проект			
63.	Защита творческого проекта по теме "Интерьер жилого дома"	Уметь представлять и защищать свой проект			
64.	Защита творческого проекта по теме "Создание изделий из древесины"	Уметь представлять и защищать свой проект			
65.	Защита творческого проекта по теме "Создание швейных изделий"	Уметь представлять и защищать свой проект			
66.	Защита творческого проекта по теме "Кулинария"	Уметь представлять и защищать свой проект			
67.	Обобщающе-повторительный урок				
68.	Обобщающе-повторительный урок				

