

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №134
Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко

ПРИНЯТО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом	Заместитель директора	Директор
ГБОУ СОШ № 134	по УВР	
Санкт-Петербурга им. С.	_____/ С.В. Волкова/	_____/ М.А. Никифорова/
Дудко		
Протокол от 27.05.2022 № 7/22	27.05.2022	Приказ от 27.05.2022 № 59/2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»
для 1Б класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

срок реализации – 1 год

Составитель: Е. В. Сурова
учитель

Санкт-Петербург
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ	
I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
III ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	8
IV ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	12
V ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	27
VI УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА...	41
VII МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	41

I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе:

Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100)

Реестра примерных основных общеобразовательных программ;

Основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко;

Учебного плана Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко на 2021-2022 учебный год;

Положения о рабочей программе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 134 Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко.

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников.

Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его

творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих **задач**:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность. В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе.

Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Общий объём учебного времени курса «Литературное чтение» в 1 классе составляет 132 часа (по 4 часа в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения.

II СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно- познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-

этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке. Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т.д.);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

III ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно- нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия: базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев; базовые исследовательские действия:
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**
общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной

области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

IV ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел1. Развитие речи.								
1.1	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	01.09.22-08.09.22 (без пн)	Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; слушание текста, понимание текста при его прослушивании	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения	1	0	0	09.09.22	Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося); Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						каждого слова полоской		
2.2	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа	1	0	0	13.09.22	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
2.3	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение	2	0	0	14.09.22-15.09.22	Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки) Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
2.4	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	16.09.22	Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки);	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет		
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук)	4	0	0	20.09.22-23.09.22	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу	4	0	0	27.09.22-30.09.22	Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы;	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения		
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	4	0	0	04.10.22-07.10.22	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.4	Развитие осознанности и	4	0	0	11.10.22-14.10.22	Работа в парах: соединение	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное

	выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений					начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после		приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
--	---	--	--	--	--	--	--	--

						предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения		
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами)	4	0	0	18.10.22-21.10.22	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста); Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как	4	0	0	25.10.22-27.10.22, 08.11.22	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах:	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к

	средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании					тренировка в выразительном чтении		учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.7	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы	4	0	0	09.11.22- 11.11.22, 15.11.22	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.)	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.8	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки	8	0	0	16.11.22- 29.11.22	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']		
3.9	Овладение слоговым принципом русской графики	4	0	0	30.11.22-06.12.22	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] —	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						[ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.)		
3.10	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков	6	0	0	07.12.22-15.12.22	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.11	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного	6	0	0	16.12.22-27.12.22	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико- артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.); Дифференцированное задание: группировка слов в	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						зависимости от способа обозначения звука [й']		
3.12	Функции букв е, ё, ю, я	4	0	0	10.01.23-13.01.23	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ; Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']	5	0	0	17.01.23-24.01.23	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
3.14	Функция букв ь и ъ	4	0	0	25.01.23-31.01.23	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ; Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

3.15	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	5	0	0	01.02.23-08.02.23	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту	Устный опрос	Азбука, 1 класс в 2-х частях. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
1.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	09.02.23-10.02.23, 21.02.23-22.02.23, 28.02.23, 01.03.23	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка- сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»); Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке; Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?)	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

1.2	Произведения о детях и для детей	9	0	0	02.03.23-03.03.23, 07.03.23, 09.03.23-17.03.23	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов); Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же гриб?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»; Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
1.3	Произведения о родной природе	6	0	0	21.03.23-22.03.23, 04.04.23-07.04.23	Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики); Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.),	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору); Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»); Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания; Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок		
1.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	11.04.23-14.04.23	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении; Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения; Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать); Драматизация потешек; Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение		
1.5	Произведения о братьях наших меньших	7	1	0	18.04.23-21.04.23, 25.04.23-27.04.23	Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»; Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли,	Устный опрос; контрольная работа	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе); Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могути «Убежал», Б В Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»; Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя)		
1.6	Произведения о маме	3	0	0	28.04.23-03.05.23	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						«Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора); Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря; Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним		
1.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	04.05.23-05.05.23, 10.05.23-11.05.23	Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм),	Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/

						наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке		
1.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	12.05.23-31.05.23	Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений; Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму; Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя	Практическая работа Устный опрос	Литературное чтение. Учебник. 1 класс. Электронное приложение к учебнику (диск). https://resh.edu.ru/
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12	0					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0				

У ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата проведения		Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	план	факт	
Раздел 1. Развитие речи (5 часов)							
1.	Азбука – первая учебная книга	1	0	0	01.09.22		Устный опрос
2.	Урок-путешествие. Речь устная и письменная. Предложение	1	0	0	02.09.22		Устный опрос
3.	Предложение и слово. Речь устная и письменная	1	0	0	06.09.22		Устный опрос
4.	Слово и слог. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	0	0	07.09.22		Устный опрос
5.	Слог. Ударение. Ударный слог. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	1	0	0	08.09.22		Устный опрос
Раздел 2. Слово и предложение (5 часов)							

6.	Урок-экскурсия. Звуки в окружающем мире. Слово и предложение. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения	1	0	0	09.09.22		Устный опрос
7.	Гласные и согласные звуки. Деление слов на слоги. Ударение	1	0	0	13.09.22		Устный опрос
8.	Как образуется слог. Деление слов на слоги. Ударение. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение	1	0	0	14.09.22		Устный опрос
9.	Звуки в окружающем мире. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Повторение – мать учения	1	0	0	15.09.22		Устный опрос
10.	Урок-викторина. Повторение – мать учения	1	0	0	16.09.22		Устный опрос
Раздел 3. Чтение. Графика (70 часов)							
11.	Гласный звук [а], буквы А, а	1	0	0	20.09.22		Устный опрос
12.	Гласный звук [о], буквы О, о	1	0	0	21.09.22		Устный опрос
13.	Гласный звук [и], буквы И, и	1	0	0	22.09.22		Устный опрос
14.	Урок-игра. Гласный звук [ы], буква ы	1	0	0	23.09.22		Устный опрос
15.	Гласный звук [у], буквы У, у	1	0	0	27.09.22		Устный опрос

16.	Урок-экскурсия. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	0	0	28.09.22		Устный опрос
17.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1	0	0	29.09.22		Устный опрос
18.	Урок-игра. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	1	0	0	30.09.22		Устный опрос
19.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	0	0	04.10.22		Устный опрос
20.	Урок-викторина. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	0	0	05.10.22		Устный опрос
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	0	0	06.10.22		Устный опрос
22.	Урок-путешествие в сказку. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л	1	0	0	07.10.22		Устный опрос
23.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	0	0	11.10.22		Устный опрос
24.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	0	0	12.10.22		Устный опрос
25.	Урок-путешествие. Гласные буквы Е, е. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	0	13.10.22		Устный опрос
26.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	14.10.22		Устный опрос
27.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	0	18.10.22		Устный опрос
28.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания	1	0	0	19.10.22		Устный опрос

29.	Урок-игра. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0	20.10.22		Устный опрос
30.	Урок-игра. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0	21.10.22		Устный опрос
31.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	0	0	25.10.22		Устный опрос
32.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1	0	0	26.10.22		Устный опрос
33.	Урок-экскурсия. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0	27.10.22		Устный опрос
34.	Урок-экскурсия. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0	08.11.22		Устный опрос
35.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	0	09.11.22		Устный опрос
36.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	0	0	10.11.22		Устный опрос
37.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т	1	0	0	11.11.22		Устный опрос
38.	Гласные буквы Я, я. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами)	1	0	0	15.11.22		Устный опрос
39.	Гласные буквы Я, я. Орфоэпическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме	1	0	0	16.11.22		Устный опрос

	под диктовку и при списывании						
40.	Гласные буквы Я, я. Орфоэпическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	1	0	0	17.11.22		Устный опрос
41.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	1	0	0	18.11.22		Устный опрос
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	0	0	22.11.22		Устный опрос
43.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1	0	0	23.11.22		Устный опрос
44.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Звук и буква. Буква, как знак звука. Различение звука и буквы	1	0	0	24.11.22		Устный опрос
45.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Буква как знак звука Различение звука и буквы. Разные способы обозначения буквами звука [й']	1	0	0	25.11.22		Устный опрос
46.	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Звук и буква Буква как знак звука. Различение звука и буквы	1	0	0	29.11.22		Устный опрос
47.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Звук и буква. Буква, как знак	1	0	0	30.11.22		Устный опрос

	звука. Различение звука и буквы						
48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1	0	0	01.12.22		Устный опрос
49.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж	1	0	0	02.12.22		Устный опрос
50.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Сочетание жи. Слова с сочетанием ЖИ-ШИ	1	0	0	06.12.22		Устный опрос
51.	Гласные буквы Ё, ё. Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'о]	1	0	0	07.12.22		Устный опрос
52.	Гласные буквы Ё, ё. Буква Ё – показатель мягкости предшествующего согласного в слове слиянии	1	0	0	08.12.22		Устный опрос
53.	Звук [й'], буквы Й, й. Мягкий согласный звук [й], буква й. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э]. Функция букв е, ё, ю, я. Разные способы обозначения буквами звука [й']	1	0	0	09.12.22		Устный опрос
54.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Чтение предложений и текстов с изученными буквами	1	0	0	13.12.22		Устный опрос
55.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Закрепление пройденного материала.	1	0	0	14.12.22		Устный опрос

	Овладение слоговым принципом русской графики						
56.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Закрепление пройденного материала. Овладение слоговым принципом русской графики	1	0	0	15.12.22		Устный опрос
57.	Гласные буквы Ю, ю. Овладение слоговым принципом русской графики. Гласные буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у]. Функция букв е, ё, ю, я	1	0	0	16.12.22		Устный опрос
58.	Гласные буквы Ю, ю. Овладение слоговым принципом русской графики. Гласные буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у]. Функция букв е, ё, ю, я	1	0	0	20.12.22		Устный опрос
59.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение предложений, текстов с буквой Ц	1	0	0	21.12.22		Устный опрос
60.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение предложений, текстов с буквой Ц	1	0	0	22.12.22		Устный опрос
61.	Гласный звук [э], буквы Э, э. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков	1	0	0	23.12.22		Устный опрос
62.	Гласный звук [э], буквы Э, э. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и	1	0	0	27.12.22		Устный опрос

	указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного						
63.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1	0	0	10.01.23		Устный опрос
64.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1	0	0	11.01.23		Устный опрос
65.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0	12.01.23		Устный опрос
66.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Функция букв ь и ъ	1	0	0	13.01.23		Устный опрос
67.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Функция букв ь и ъ. Русский алфавит	1	0	0	17.01.23		Устный опрос
68.	С.Маршак «Как хорошо уметь читать». В.Берестов «Читалочка»	1	0	0	18.01.23		Устный опрос
69.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	0	0	19.01.23		Устный опрос
70.	К. Ушинский. Наше Отечество В. Крупин. Первоучители словенские	1	0	0	20.01.23		Устный опрос
71.	В. Крупин. Первый букварь	1	0	0	24.01.23		Устный опрос
72.	А.С. Пушкин. Сказки	1	0	0	25.01.23		Устный опрос

73.	Л.Н. Толстой, К.Д Ушинский. Рассказы для детей	1	0	0	26.01.23		Устный опрос
74.	К.И. Чуковский «Телефон», «Небылица»	1	0	0	27.01.23		Устный опрос
75.	В.В. Бианки. Первая охота	1	0	0	31.01.23		Устный опрос
76.	С.Я. Маршак. Угомон Дважды два	1	0	0	01.02.23		Устный опрос
77.	М.М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока	1	0	0	02.02.23		Устный опрос
78.	А.Л. Барто. «Помощница». «Зайка». «Игра в слова»	1	0	0	03.02.23		Устный опрос
79.	С.В. Михалков «Котята». Б. Заходер «Два и три». Как хорошо уметь читать	1	0	0	07.02.23		Устный опрос
80.	В. Берестов «Пёсья песня», «Прощание с другом». Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	08.02.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (40 часов)

81.	Проект: «Живая Азбука». Прощание с Азбукой	1	0	0	09.02.23		Устный опрос
82.	Знакомство с учебником. В. Данько «Загадочные буквы». Знакомство с учебником по литературному чте нию. Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	1	0	0	10.02.23		Устный опрос

83.	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"»	1	0	0	21.02.23		Устный опрос
84.	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет»	1	0	0	22.02.23		Устный опрос
85.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	0	0	28.02.23		Устный опрос
86.	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	0	0	01.03.23		Устный опрос
87.	Из старинных книг. Разноцветные страницы	1	0	0	02.03.23		Устный опрос
88.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проект: Создаём музей «Город букв»	1	0	0	03.03.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»
89.	Знакомство с разделом «Сказки, загадки, небылицы». Е. Чарушин «Теремок»	1	0	0	07.03.23		Устный опрос
90.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	0	09.03.23		Устный опрос
91.	Загадки, песенки, потешки, небылицы.	1	0	0	10.03.23		Устный опрос
92.	Русские народные потешки. Небылицы «Рифмы Матушки Гусыни». «Дом, который построил Джек»	1	0	0	14.03.23		Устный опрос

93.	А.С. Пушкин. Сказки	1	0	0	15.03.23		Устный опрос
94.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1	0	0	16.03.23		Устный опрос
95.	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	17.03.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»
96.	Знакомство с разделом «Апрель, апрель! Звенит капель» А. Майков «Весна, ласточка промчалась». А Плещеев «Травка зеленеет».	1	0	0	21.03.23		Устный опрос
97.	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель»	1	0	0	22.03.23		Устный опрос
98.	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1	0	0	23.03.23		Устный опрос
99.	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг	1	0	0	04.04.23		Устный опрос
100.	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	05.04.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»
101.	Проект «Азбука загадок»	1	0	0	06.04.23		Устный опрос
102.	Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз». И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1	0	0	07.04.23		Устный опрос

103.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	0	0	11.04.23		Устный опрос
104.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1	0	0	12.04.23		Устный опрос
105.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К. Чуковский «Телефон»	1	0	0	13.04.23		Устный опрос
106.	М. Плещинский «Помощник»	1	0	0	14.04.23		Устный опрос
107.	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	18.04.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»
108.	Знакомство с разделом «Я и мои друзья». Ю. Ермолаева «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок»	1	0	0	19.04.23		Устный опрос
109.	Контрольная работа по теме «Работа с текстом»	1	1	0	20.04.23		Контрольная работа
110.	В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет»	1	0	0	21.04.23		Устный опрос
111.	В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня»	1	0	0	25.04.23		Устный опрос
112.	Проект «Наш класс – дружная семья». С. Маршак «Хороший день»	1	0	0	26.04.23		Устный опрос

113.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	1	0	0	27.04.23		Устный опрос
114.	Из старинных книг. Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1	0	0	28.04.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»
115.	Знакомство с разделом «О братьях наших меньших». С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак»	1	0	0	02.05.23		Устный опрос
116.	В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	1	0	0	03.05.23		Устный опрос
117.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	0	0	04.05.23		Устный опрос
118.	В. Берестов «Лягушата»	1	0	0	05.05.23		Устный опрос
119.	В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет»	1	0	0	10.05.23		Устный опрос
120.	Д.Хармс «Храбрый ёж»	1	0	0	11.05.23		Устный опрос
Повторение, обобщение (12 часов)							
121	Н. Сладков «Лисица и Ёж»	1	0	0	12.05.23		Устный опрос
122	Из старинных книг. С. Аксаков «Гнездо»	1	0	0	16.05.23		Устный опрос
123	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщение по теме: «О братьях	1	0	0	17.05.23		Практическая работа. Самооценка с использованием «Оценочного листа»

	наших меньших»						
124	Урок – викторина «Знай и люби родную литературу»	1	0	0	18.05.23		Устный опрос
125	Экскурсия в школьную библиотеку, нахождение книги по заданной теме. Выставка любимых книг	1	0	0	19.05.23		Устный опрос
126	Повторение по теме: «Жили - были буквы»	1	0	0	23.05.23		Устный опрос
127	Повторение по теме: «Сказки, загадки, небылицы»	1	0	0	24.05.23		Устный опрос
128	Повторение по теме: «Стихи о весне»	1	0	0	25.05.23		Устный опрос
129	Повторение по теме: «И в шутку и всерьез»	1	0	0	26.05.23		Устный опрос
130	Повторение по теме: «Я и мои друзья»	1	0	0	30.05.23		Устный опрос
131	Повторение по теме: «О братьях наших меньших»	1	0	0	31.05.23		Устный опрос
132	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0			Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	1	0			

VI УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Азбука. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч. В. Г. Горецкий и др.; Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1класс. Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК для 1 класса включает следующие издания: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение. Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина]. — М.: Просвещение. Горецкий В. Г. Прописи. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. — М.: Просвещение. Горецкий В. Г. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В. Г. Горецкий, Н. М. Белянкова. — М.: Просвещение.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

«Российская электронная школа»; «Учи.ру» (интерактивная образовательная онлайн-платформа); онлайн-сервис Яндекс.Учебник; «Якласс», (платформа электронного образования для школ) электронные приложения к учебникам УМК для 1 класса

VII МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Мультимедийный проектор. Экспозиционный экран
Компьютер. Комплект демонстрационных таблиц к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Интерактивная доска. Мультимедийный проектор Электронное приложение к учебнику «Русская азбука» В. Г. Горецкого и др. (CD).
Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др. (авторы Т. В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова); лента букв.
Компьютерная техника, магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.