

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 134
Красногвардейского района Санкт-Петербурга имени Сергея Дудко

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 134 Санкт-
Петербурга им. С. Дудко

Протокол от 31.08.2022
№11/22

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
_____ / С.В.Волкова/
ФИО

31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____ / М.А. Никифорова/
ФИО

Приказ от 31.08.2022 № 81/48

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Палитра красок»
(общекультурное направление)
для обучающихся 3 «А» класса
2022-2023 учебный год
срок реализации – 1 год

Учитель-составитель:
Н.Н. Яровая

Содержание

1. Пояснительная записка. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности	3
2. Содержание внеурочной деятельности	7
3. Тематическое планирование внеурочной деятельности	8

1. Пояснительная записка. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Палитра красок» (далее – рабочая программа) реализуется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Программа составлена с учетом требований следующих нормативных документов:

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (ред. от 11.12.2020);

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);

– Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки Российской Федерации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ от 18 августа 2017 №09-1672.

На изучение курса внеурочной деятельности «Палитра красок» отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели). Программа адресована обучающимся 3 классов.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

Рабочая программа имеет целью: формирование у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, развитие художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративно-прикладного искусства, техники модульного оригами и элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Рабочая программа способствует решению следующих задач изучения курса внеурочной деятельности «Палитра красок»:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, цветоведения, декоративно - прикладного искусства;
- знакомить обучающихся с основными понятиями и базовыми формами модульного оригами и квиллинга;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- знакомить обучающихся с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- обогащать словарь обучающихся специальными терминами;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного

- искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии обучающихся;
- развивать у обучающихся способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать пространственное воображение.

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание обучающихся;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Освоение обучающимися Программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Образовательные электронные ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Российское образование	http://www.edu.ru
Российский образовательный портал	http://www.school.edu.ru

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «Палитра красок» формируются:

личностные УУД:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

регулятивные УУД:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ, решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно – творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

познавательные УУД:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

коммуникативные УУД:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий по рабочей программе у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Формы реализации внеурочной деятельности

Система отслеживания и оценивания результатов обучения младших школьников проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности

Результаты внеурочной деятельности являются частью результатов освоения основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Учет образовательных результатов внеурочной деятельности осуществляется в форме портфолио как дневник личных достижений, в том числе в электронной форме («цифровое портфолио»).

2. Содержание внеурочной деятельности

1. Живопись. Дать начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст тёплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, портретов, натюрмортов, бытовых сцен, сказочных животных, птиц, растений, трав.

2. Графика. Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства. Выразительность линии, которую можно получить путём разного нажима на графический материал. Первичные представления о контрасте тёмного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике; ознакомление с вариантами работы цветными карандашами и фломастерами.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

3. Скульптура. Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – глиной и пластилином. Получение сведений о скульптуре как трёхмерном изображении, которое располагается в пространстве и которое можно обойти со всех сторон

4. Организация и обсуждение выставки детских работ. Школьники вспоминают темы, изученные в течение года, находят свои работы. При обсуждении творческих результатов первого года обучения учащиеся определяют наиболее удачные произведения и пытаются объяснить, чем они им нравятся. При умелом руководстве процессом обсуждения дети вспоминают основные темы и содержание учебных задач.

3. Тематическое планирование внеурочной деятельности

Модуль для 3 класса

№ урока	Тема урока	Кол-во часов		Сроки		Примечание
		План	Факт	План (неделя)	Факт (дата)	
1	Художник и его инструменты	1		1 неделя		
2	Фон	1		2 неделя		
3	Осенний ковёр (штампик)	1		3 неделя		
4	Моя первая картина (музыкальный рисунок)	1		4 неделя		
5	Волшебная ниточка (рисование нитками)	1		5 неделя		
6	Осенний лес (печать листьями)	1		6 неделя		
7	Каким бывает небо в природе и на картинах художников (по сырому)	1		7 неделя		
8	Необычные деревья (тушь)	1		8 неделя		
9	Поздняя осень в парке (монотипия)	1		9 неделя		
10	Витражи для замка Зимушки – Зимы (акварель по сырому)	1		10 неделя		
11	Дворец Зимы (гуашь, холодная гамма цветов)	1		11 неделя		
12	Волшебные деревья (раздувание)	1		12 неделя		
13	Карнавальные маски (папье-маше)	1		13 неделя		
14	Карнавальные маски (свободная роспись)	1		14 неделя		
15	Береза, белая подруга (граттаж)	1		15 неделя		
16	Береза, белая подруга (граттаж)	1		16 неделя		
17	Пейзаж зимы холодной... (кляксография)	1		17 неделя		
18	Пейзаж зимы холодной... (гуашь, тонированная бумага)	1		18 неделя		
19	Букет в холодных тонах (карандаш, гуашь)	1		19 неделя		
20	Букет в холодных тонах (рисование тычком)	1		20 неделя		

21	Морозный узор (фотокопия-рисование свечой)	1		21 неделя		
22	Подарок папе (трафарет)	1		22 неделя		
23	«Подари мне платок...» (восковые мелки, акварель)	1		23 неделя		
24	Витражи для замка Весны (клеевые картинки)	1		24 неделя		
25	Витражи для замка Весны (клеевые картинки)	1		25 неделя		
26	Замок Весны (акварель по сырому фону)	1		26 неделя		
27	«Весна – красна» (пастель)	1		27 неделя		
28	Все вокруг оживает... (монотипия)	1		28 неделя		
29	Праздничный салют над городом (проступающий рисунок)	1		29 неделя		
30	Волшебство красок. Сказочные цветы в сказочном саду	1		30 неделя		
31	Волшебство красок. Сказочные цветы в сказочном саду	1		31 неделя		
32	Рисование с натуры натюрморта «Школа»	1		32 неделя		
33	Мы ждем лето. Какое оно?	1		33 неделя		
34	Мы ждем лето. Какое оно?	1		34 неделя		